

KẾ HOẠCH
Dạy- Học chương trình giáo dục địa phương năm học 2026-2027

Thực hiện Công văn số 4200/SGDĐT- GDPT&GDTX ngày 22/8/2026 của Sở GD&ĐT thành phố Đồng Nai về hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ Giáo dục phổ thông năm học 2026-2027; Công văn số 4421/SGDĐT- GDPT&GDTX ngày 28/8/2026 của Sở GD&ĐT thành phố Đồng Nai về hướng dẫn thực hiện học hiện nội dung giáo dục địa phương năm học 2026-2027.

Trường THPT Hoàng Diệu, xây dựng kế hoạch giáo dục địa phương lớp năm học 2026-2027 như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Thực hiện chương trình giáo dục phổ thông năm 2018 và mục tiêu, nhiệm vụ năm học của nhà trường.
- Nhằm trang bị cho học sinh những hiểu biết về nơi sinh sống, giáo dục cho học sinh tình yêu quê hương, ý thức tìm hiểu và vận dụng những điều đã học để góp phần giải quyết những vấn đề của quê hương.

2. Yêu cầu

- Kế hoạch phải bám sát chương trình giáo dục địa phương, theo chỉ đạo của Sở giáo dục Đồng Nai và kế hoạch giáo dục của tổ/nhóm chuyên môn trong nhà trường.
- Kế hoạch phù hợp với đặc điểm tình hình của Tỉnh Đồng Nai mới sau sát nhập; phù hợp với điều kiện thực tế nhà trường, của tổ chuyên môn trong năm học 2026 - 2027;
- Các Tổ chuyên môn xây dựng kế hoạch và thực hiện nghiêm túc.

II. ĐẶC ĐIỂM TÌNH HÌNH

1. Học sinh

Khối	Số học sinh	Số lớp	Số học sinh/lớp
10	443	10	44,3
11	402	10	40,2
12	430	10	43

2. Đội ngũ

TT	Tổ bộ môn	Giáo viên		Đảng viên	Số giáo viên					
					Biên chế (cơ hữu)	Hợp đồng thỉnh giảng	Trình độ chuyên môn			
		T.số	Nữ				>ĐH	ĐH	CĐ	Khác
1	Ngữ văn	9	9	3	9	0	1	8	-	-
2	Lịch sử	4	3	2	4	0	0	4	-	-
3	Địa lý	3	3	1	4	0	0	4	-	-
4	KTPL	2	1	2	2	0	1	1	-	-
5	T.Anh	8	6	1	8	0	1	7	-	-
6	Toán	10	1	6	10	0	3	7	-	-
7	Vật lý	8	3	4	8	0	1	7	-	-
8	Hóa học	5	4	3	5	0	0	5	-	-
9	Sinh học	5	5	2	5	0	0	5	-	-
10	KTCN	1	0	0	1	0	0	1	-	-

TT	Tổ bộ môn	Giáo viên		Đảng viên	Số giáo viên					
					Biên chế (cơ hữu)	Hợp đồng thỉnh giảng	Trình độ chuyên môn			
		T.số	Nữ				>ĐH	ĐH	CĐ	Khác
11	KTNN	1	1	0	1	0	0	1	-	-
12	GDTC	5	0	2	4	0	0	4	-	-
13	GD QP	2	1	0	2	0	0	2	-	-
14	Tin học	4	3	3	4	0	0	4	-	-
15	Âm nhạc	-	-	-	-	-	-	-	-	-
16	Mĩ thuật	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Cộng		67	41	30	67	0	7	60	-	-

3. Cơ sở vật chất

Chỉ danh	Số lượng	Diện tích/ Qui cách kỹ thuật /Công năng
Diện tích trường	01	15.980 m²
Phòng học	30	45 m ²
Phòng TN Lý -CN	02	6045 m ²
Phòng TN Hóa -Sinh	02	60 m ²
Phòng Vi tính	02	60 m ²
Phòng Tiếng Anh	02	60 m ²
Phòng bộ môn KHXH	01	80 m ²
Hội trường	01	400 Chỗ

Chỉ danh	Số lượng	Diện tích/ Qui cách kỹ thuật /Công năng
Nhà tập TDTT đa năng	01	150 m ²
Thư Viện	01	200 m ²
Phòng truyền thống	01	90m ²
Phòng Giáo viên	07	30m ²
Phòng Y tế	01	30m ²

Đảm bảo thực hiện chương trình GDPT 2018.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH GIÁO DỤC ĐỊA PHƯƠNG

1. Thời gian thực hiện

Bố trí trong hoạt động dạy học của nhà trường, thời khoá biểu đan xen giữa các môn phù hợp với tình hình cơ sở vật chất và đội ngũ của nhà trường.

2. Xây dựng kế hoạch dạy học

Các tổ/nhóm chuyên môn xây dựng kế hoạch dạy học của tổ chuyên môn (phụ lục I); Triển khai, hướng dẫn giáo viên xây dựng kế hoạch giáo dục của giáo viên (phụ lục III) và kế hoạch bài dạy (phụ lục IV) theo đúng quy định.

3. Kiểm tra đánh giá

Thực hiện kiểm tra đánh giá, nội dung, hình thức theo đúng kế hoạch của nhà trường, tổ chuyên môn.

- Đối với lớp 10:

Môn	HKI			HKII			Ghi chú
	TX	GKI	CKI	TX	GKII	CKII	
Văn						1	Các môn thực hiện bài cuối kì, sẽ viết nhận xét trong sổ theo dõi trên VNEDU.
Sử	1	1					
Địa	1		1				

KTPL					1		
Âm nhạc				1			
Mĩ thuật				1			

- Đối với lớp 11:

Môn	HKI			HKII			Ghi chú
	TX	GKI	CKI	TX	GKII	CKII	Các môn thực hiện bài cuối kì, sẽ viết nhận xét trong sổ theo dõi trên VNEDU.
Văn					1		
Sử	1		1				
Địa	1	1					
KTPL						1	
Âm nhạc				1			
Mĩ thuật				1			

- Đối với lớp 12:

Môn	HKI			HKII			Ghi chú
	TX	GKI	CKI	TX	GKII	CKII	Các môn thực hiện bài cuối kì, sẽ viết nhận xét trong sổ theo dõi trên VNEDU.
Văn	1	1					
Sử					1		
Địa						1	
KTPL	1		1				

Âm nhạc				1			
Mĩ thuật				1			

4. Nội dung các môn học

4.1. Môn ngữ Văn

a) Lớp 10

Chủ đề	NỘI DUNG	TIẾT	TUẦN	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
Văn học dân gian Đồng Nai	A. KHÁI QUÁT (2 tiết) I. Bối cảnh lịch sử. II. Đặc điểm và thể loại. III. Những đóng góp (về nội dung và nghệ thuật) của VHDG địa phương cho kho tàng văn học dân gian Việt Nam. IV. Kết luận (4 tiết) <i>Lưu ý: Trong quá trình tổ chức dạy học, giáo viên có thể giới thiệu thêm 1 số tác phẩm tiêu biểu trong tài liệu GDĐP của Bình Phước cũ.</i>	1, 2	1, 2	- Nhận biết được một số đặc điểm cơ bản về văn học dân gian địa phương Đồng Nai (bối cảnh, đặc điểm, thể loại). - Xác định được những sự kiện lịch sử, địa danh, nhân vật, phong tục, tập quán, từ ngữ địa phương,... được phản ánh trong các tác phẩm văn học dân gian Đồng Nai. - Phân tích được các giá trị nội dung, nghệ thuật của văn học dân gian Đồng Nai thông qua việc đọc hiểu các văn bản cụ thể. - Chỉ ra được sự thống nhất và khác biệt giữa văn học dân gian Đồng Nai với văn học dân gian Việt Nam. - Suu tầm, giới thiệu được ít nhất một kịch bản sân khấu	- <i>Địa điểm: tại lớp học</i> - <i>Thực hiện theo thời khóa biểu (buổi chiều)</i> - Hình ảnh chân dung các nhà văn tiêu biểu: - Danh mục tác phẩm tiêu biểu của các thể loại
	B. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (5 tiết) + Văn bản 1: Bà Mụ Trời. + Văn bản 2: Ngày vui - ca dao S'tiêng (TL GDĐP của Bình Phước cũ) - Đọc mở rộng: + Văn bản 1: Truyện cười Anh hầu	3,4,5,6,7	3, 4,5,6,7		

Chủ đề	NỘI DUNG	TIẾT	TUẦN	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
	thông minh (TL GDĐP tỉnh BP lớp 10 trang 55 - 56) (Thay cho bài Tăm pót) + Văn bản 2: Ca dao bài 1,2,4 (TL GDĐP Đồng Nai cũ), bài <i>Ru con</i> (TL GDĐP của Bình Phước cũ) (Trong quá trình tổ chức dạy học, chủ động chọn lựa, xây dựng hệ thống câu hỏi phù hợp để hướng dẫn học sinh khai thác các văn bản) - Luyện tập: Không thay đổi - thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) - Vận dụng: Không thay đổi- thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) <i>Lưu ý: Khi xây dựng Kế hoạch dạy học và tổ chức dạy học giáo viên cần rà soát thực hiện điều chỉnh thông tin các đơn vị hành chính mới theo quy định hiện hành.</i>			hoá,... văn học dân gian Đồng Nai.	- Các đoạn trích, văn bản. tác phẩm tiêu tiểu
	<i>Kiểm tra thường xuyên</i>	5	5	- Suu tầm, giới thiệu được ít nhất một kịch bản sân khấu hoá,... văn học dân gian Đồng Nai.	Sản phẩm thuyết trình
	<i>Kiểm tra cuối kì 1</i>	8	8	- Phân tích được các giá trị nội dung, nghệ thuật của văn	Tại lớp - Tự luận hoặc

Chủ đề	NỘI DUNG	TIẾT	TUẦN	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
				học dân gian Đồng Nai thông qua việc đọc hiểu các văn bản cụ thể. - Chỉ ra được sự thống nhất và khác biệt giữa văn học dân gian Đồng Nai với văn học dân gian Việt Nam. - Suu tầm, giới thiệu được ít nhất một kịch bản sân khấu hoá,... văn học dân gian Đồng Nai.	sản phẩm

b) Lớp 11

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
Tổng quan văn học viết Đồng Nai trước 1975 (08 tiết)	A. KHÁI QUÁT I. Bối cảnh lịch sử xã hội Đồng Nai trước năm 1975 1. Bối cảnh lịch sử 2. Tiền đề văn hóa xã hội	1	10	-Nêu được bối cảnh và những tiền đề của văn học viết Đồng Nai trước 1975; - Nêu được những tác gia. tác phẩm tiêu biểu và những đặc trưng chủ yếu của văn học viết Đồng Nai trước 1975;	-Địa điểm: lớp học Thực hiện: theo thời khóa biểu (của trường) - Hình ảnh chân dung các nhà văn tiêu biểu.
	II. Quá trình phát triển và những đặc trưng chủ yếu 1. Quá trình phát triển 2. Những đặc trưng chủ yếu	2		- Nêu và phân tích được các giá trị cơ bản của văn học viết Đồng Nai thời kỳ trước năm 1975;	
	III. Các giá trị cơ bản của văn học viết Đồng Nai thời kỳ trước năm 1975 1. Giá trị nội dung	3, 4	12, 13	- Lựa chọn và thực hiện được	

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	2. Giá trị nghệ thuật IV. Kết luận Lưu ý: Bổ sung phần Khái quát văn học viết Đồng Nai trước 1975 - mục 1.3 (bổ sung 1 số bài thơ khuyết danh để xếp vào mục phù hợp – từ 1858 đến 1930): Sáng tác thơ ca của công nhân đồn điền cao su vùng Hớn Quản, Phú Riềng (Tr.46, 47-TLGDĐP Bình Phước)			01 nghiên cứu cụ thể về văn học viết của địa phương và về địa phương trước 1975 (<i>giới thiệu tác giả, tác phẩm: nghiên cứu, phân tích một thể loại, chủ đề, tác phẩm...</i>). - Yêu quê hương, tự hào với vẻ đẹp và truyền thống văn học, văn hoá quê hương.	- Danh mục tác phẩm tiêu biểu của các thể loại - Các đoạn trích, văn bản. tác phẩm tiêu tiếu
	B. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (3 tiết) - Đọc văn bản: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) - Đọc mở rộng: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) - Luyện tập: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) - Vận dụng: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ)	5, 6, 7	14, 15, 16		
	Kiểm tra thường xuyên	5	14	- Nêu được những tác gia. tác phẩm tiêu biểu và những đặc trưng chủ yếu của văn học viết Đồng Nai trước 1975;	Tự luận /thuyết trình
	Kiểm tra cuối kì 1 (1 tiết)	8	17	- Lựa chọn và thực hiện được 01 nghiên cứu cụ thể về văn học viết của địa phương và về	Sản phẩm

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				địa phương trước 1975 (giới thiệu tác giả, tác phẩm: nghiên cứu, phân tích một thể loại, chủ đề, tác phẩm...).	

c) Lớp 12

CHỦ ĐỀ	NỘI DUNG	TIẾT	TUẦN	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
Văn học viết địa phương sau 1975	A. KHÁI QUÁT I. Bối cảnh lịch sử xã hội Đồng Nai sau năm 1975 1. Bối cảnh lịch sử 2. Tiến đề văn hóa xã hội II. Quá trình phát triển và những đặc trưng chủ yếu 1. Quá trình phát triển 2. Những đặc trưng chủ yếu III. Các giá trị cơ bản của văn học viết Đồng Nai thời kỳ sau năm 1975 1. Giá trị nội dung 2. Giá trị nghệ thuật IV. Kết luận (2 tiết)	1, 2	1, 2	- Nêu được đặc điểm chung, những tác giả, tác phẩm tiêu biểu của văn học viết Đồng Nai từ 1975 đến nay. - Phân tích và đánh giá được một số yếu tố của tác phẩm thơ như ngôn ngữ, hình tượng, biểu tượng trong tác phẩm; chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tác phẩm thơ. - Phân tích được các yếu tố như chi tiết tiêu biểu, sự kiện, ngôi kể, điểm nhìn, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của truyện; đánh giá được vai trò của những yếu tố ấy trong việc thể hiện nội dung	- Địa điểm: tại lớp học - Thực hiện theo thời khóa biểu (buổi chiều)
	B. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (5 tiết): + Văn bản 1: Lũ chúng tôi - Hoàng Văn Bôn + Văn bản 2: Ngọn núi tình yêu -	3,4,5,6,7	3,4,5,6,7		

CHỦ ĐỀ	NỘI DUNG	TIẾT	TUẦN	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
	Bùi Thị Biên Linh (TL GDDP của Bình Phước cũ) - Luyện tập: Không - Vận dụng: Không - Đọc mở rộng: + Văn bản 1: Tháng tư về Bù Lạch ăn đọt mây – Nguyệt Lăng (TL GDDP tỉnh BP lớp 12 trang 64 – 66) + Văn bản 2: Khúc ca về một dòng sông (Đàm Chu Văn) Lưu ý: Khi xây dựng Kế hoạch dạy học và tổ chức dạy học giáo viên cần rà soát thực hiện điều chỉnh thông tin các đơn vị hành chính mới theo quy định hiện hành.			văn bản. - Phân tích và đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mỹ của tác phẩm; phát hiện được các giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ văn bản. - Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, lối sống, cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân do văn bản đã học mang lại. - Lựa chọn và thực hiện được 01 nghiên cứu cụ thể về văn học viết của địa phương và về địa phương sau 1975 (giới thiệu tác giả, tác phẩm; nghiên cứu, phân tích một thể loại, chủ đề, tác phẩm,...).	
	Kiểm tra thường xuyên	6	7	- Phân tích được các yếu tố như chi tiết tiêu biểu, sự kiện, ngôi kể, điểm nhìn, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của truyện; đánh giá được vai trò của những yếu tố ấy trong việc thể hiện nội dung	Tự luận Đọc hiểu

CHỦ ĐỀ	NỘI DUNG	TIẾT	TUẦN	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
				văn bản.	
	Kiểm tra cuối kì 1	8	8	- Phân tích và đánh giá được một số yếu tố của tác phẩm thơ như ngôn ngữ, hình tượng, biểu tượng trong tác phẩm; chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tác phẩm thơ. - Phân tích được các yếu tố như chi tiết tiêu biểu, sự kiện, ngôi kể, điểm nhìn, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của truyện; đánh giá được vai trò của những yếu tố ấy trong việc thể hiện nội dung văn bản. - Phân tích và đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mỹ của tác phẩm; phát hiện được các giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ văn bản. - Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, lối sống, cách thưởng thức,	Tự luận/ Sản phẩm thuyết trình

CHỦ ĐỀ	NỘI DUNG	TIẾT	TUẦN	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
				đánh giá của cá nhân do văn bản đã học mang lại. - Lựa chọn và thực hiện được 01 nghiên cứu cụ thể về văn học viết của địa phương và về địa phương sau 1975 (giới thiệu tác giả, tác phẩm; nghiên cứu, phân tích một thể loại, chủ đề, tác phẩm,...)	

4.2. Môn Âm nhạc

a) Khối 10

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
Chân dung nhạc sĩ (4 tiết)	1. Khởi động: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) 2. Khám phá Điều chỉnh Mục I và bổ sung mục II như sau: I. Nhạc sĩ Trần Viết Bính. 1. Thành tựu và đặc điểm âm nhạc và những đóng góp tiêu biểu của nhạc sĩ Trần Viết Bính. 2. Ca khúc hát về quê hương tôi. II. Nhạc sĩ Trần Đức Lâm. 1. Thành tựu và đặc điểm âm nhạc và những đóng góp tiêu biểu của	1, 2, 3,4	19, 20, 21, 22	- Nêu được những nét chính về thành tựu và đặc điểm âm nhạc và những đóng góp tiêu biểu trong lĩnh vực sáng tác và nghiên cứu âm nhạc của nhạc sĩ Trần Viết Bính và nhạc sĩ Trần Đức Lâm. - Nghe và nêu được cảm nhận về nội dung tư tưởng một số ca khúc của nhạc sĩ Trần Viết Bính và nhạc sĩ Trần Đức Lâm.	- <i>Địa điểm: tại lớp học</i> - <i>Thực hiện theo thời khóa biểu (của trường)</i> - Hình ảnh

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	nhạc sĩ Trần Đức Lâm. 2. Ca khúc <i>Bài ca người giáo viên Việt Nam</i>. - Nghe và tìm hiểu bản nhạc <i>Bài ca người giáo viên Việt Nam</i> chỉ ra giai điệu chính và cấu trúc đoạn của tác phẩm. - Nêu cảm nhận của em về hát mãi <i>Bài ca người giáo viên Việt Nam</i> của nhạc sĩ Trần Đức Lâm. 3. Luyện tập: 4. Vận dụng - Điều chỉnh nhiệm vụ 1: 1. Viết <i>một đoạn văn ngắn để nói lên cảm nhận của em về một bài hát của nhạc sĩ Trần Viết Bính hoặc của nhạc sĩ Trần Đức Lâm mà em thích nhất.</i> - Bổ sung bài hát: Lời ru Trường Sơn của nhạc sĩ Trần Đức Lâm trong phần đọc mở rộng.			- Ca và thể hiện được tình Hát đúng giai điệu, lời cảm thắm thiết, vui tươi của bài hát “<i>Hát về quê hương tôi</i>” của nhạc sĩ Trần Viết Bính và bài hát “<i>Bài ca người giáo viên Việt Nam</i>” của nhạc sĩ Trần Đức Lâm. - Dàn dựng và trình diễn được một ca khúc của nhạc sĩ Trần Viết Bính hoặc một ca khúc của nhạc sĩ Trần Đức Lâm.	chân dung các nhạc sĩ
	Kiểm tra thường xuyên	4	21	Nêu được những nét chính về thành tựu và đặc điểm âm nhạc và những đóng góp tiêu biểu trong lĩnh vực sáng tác và nghiên cứu âm nhạc của nhạc	Tự luận hoặc sản phẩm

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				sĩ Trần Viết Bính và nhạc sĩ Trần Đức Lâm.	

b) Khối 11

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
Nhạc cụ trong lễ hội truyền thống của các dân tộc ở Đồng Nai (4 tiết)	1. Khởi động điều chỉnh nhiệm vụ và bổ sung các hình; - Kể tên lễ hội của một số dân tộc trên địa bàn xã/phường nơi em sống. - Cho biết tên các nhạc cụ được sử dụng trong lễ hội qua các hình ảnh sau. - Bổ sung hình múa hát trong: Lễ hội Tết Chol Chnăm Thmây của người Khmer; Lễ hội Cầu Mưa của người S'tiêng. 2. Khám phá Mục I. Khái quát lễ hội tiêu biểu của một số dân tộc trên địa bàn thành phố Đồng Nai bổ sung thêm Lễ hội Tết Chol Chnăm Thmây của người Khmer. 3. Luyện tập: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) 4. Vận dụng: Thực hiện theo tài	1,2,3,4	19,20,21,22	- Nêu được tên và đặc điểm chính về lễ hội truyền thống của một số dân tộc ở thành phố Đồng Nai. - Cảm nhận và đánh giá được về đẹp, giá trị nghệ thuật của một số tác phẩm âm nhạc được sử dụng trong lễ hội của một số dân tộc trên địa bàn thành phố Đồng Nai. - Nêu được các đặc điểm cơ bản của một số nhạc cụ được sử dụng trong các lễ hội của một số dân tộc trên địa bàn thành phố Đồng Nai. - Có ý thức bảo tồn các giá trị nghệ thuật âm nhạc của một số dân tộc trên địa bàn thành phố Đồng Nai	

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	liệu GDP của Đồng Nai cũ)				
	Kiểm tra thường xuyên	4	21	- Nêu được các đặc điểm cơ bản của một số nhạc cụ được sử dụng trong các lễ hội của một số dân tộc trên địa bàn thành phố Đồng Nai.	Tự luận/ thuyết trình

d) Khối 12

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
Hoạt động âm nhạc trong đời sống hiện nay tại Đồng Nai (04 tiết)	1. Khởi động - Điều chỉnh Nhiệm vụ 2. Nêu một số hoạt động âm nhạc tiêu biểu trên địa bàn xã/phường nơi em sinh sống. 2. Khám phá I. 2. Gìn giữ và phát huy nghệ thuật Đờn ca tài tử ở Đồng Nai. + Cập nhật thêm giải pháp được quy định tại Quyết định số 1073/QĐ-UBND ngày 29-5-2015 của UBND tỉnh Bình Phước (cũ) ban hành Đề án bảo tồn và phát triển nghệ thuật đờn ca tài tử trên địa bàn tỉnh Bình Phước, giai đoạn 2015-2020. + Sửa Mục III. Một số ca khúc mới và các ca khúc tiêu biểu viết về	1,2,3,4	19,20,21,22	- Kể tên và nêu được một số hoạt động âm nhạc tiêu biểu của thành phố Đồng Nai hiện nay. - Hát đúng giai điệu, lời ca kết hợp các nhạc cụ gõ đệm một số ca khúc tiêu biểu về quê hương Đồng Nai. - Trình bày được cảm nhận về nội dung, giá trị nghệ thuật của một số tác phẩm âm nhạc tiêu biểu ca ngợi quê hương Đồng Nai. - Nêu được cấu trúc, tính chất âm nhạc và nội dung, ý nghĩa của các ca khúc <i>Mỗi bước ta đi</i> và <i>Tiếng chày trên sóc Bom Bo</i> .	

Chủ đề	Nội dung	Tiết	Tuần	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	Đồng Nai. + Bổ sung: Tìm hiểu ca khúc <i>“Tiếng chày trên sóc Bom Bo”</i> 3. Luyện tập: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ) 4. Vận dụng: Thực hiện theo tài liệu GDĐP của Đồng Nai cũ)			- Tích cực tham gia các hoạt động âm nhạc trong và ngoài nhà trường để gìn giữ và phát triển giá trị văn hoá địa phương.	
	Kiểm tra thường xuyên	4	Tuần 22	- Nêu được cấu trúc, tính chất âm nhạc và nội dung, ý nghĩa của các ca khúc <i>Mỗi bước ta đi</i> và <i>Tiếng chày trên sóc Bom Bo</i> .	Tự luận /Sản phẩm

4.3. Môn Lịch sử

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDĐP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
10 (7 tiết)	Di sản	- Xác định được sự phân bố các di	1. Khởi động Sửa lại nội dung đoạn	Cung cấp thông tin để học sinh thực hiện hoạt		Lớp học	GV Lịch

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
	văn hoá vật thể trên địa bàn thành phố Đồng Nai	sản văn hoá vật thể đã được xếp hạng trên địa bàn tp. Đồng Nai. -Phân tích được giá trị của các di sản văn hóa trên lĩnh vực văn hóa, giáo dục, du lịch... tỉnh Đồng Nai. - Trình bày được một số giải pháp để bảo tồn các di sản văn hoá vật thể trên địa bàn tp. Đồng Nai - Thực hiện một số hoạt động học tập trải nghiệm tìm hiểu về một di sản văn hóa của địa phương.	thông tin giới thiệu, cập nhật đầy đủ số di tích của thành phố Đồng Nai tính đến thời điểm 01/5/2026. 2. Khám phá Mục I. Sự phân bố và giá trị các di tích trên địa bàn tp. Đồng Nai. -Bổ sung thêm các di tích đã được xếp hạng trên địa bàn tỉnh Bình Phước (cũ). -Lập lại bản tích đã được xếp hạng trên địa bàn tp. Đồng Nai theo địa bàn 95 phường/ xã. 3. Luyện tập: 4. Vận dụng: Điều chỉnh lại Nhiệm vụ 1: Hãy viết một đoạn văn ngắn giới thiệu những nét đặc sắc của một di sản văn hoá tại địa phương (xã/phường) nơi em sinh sống.	động Khám phá: - Nhưng chính gian khổ đã hun đúc lên trí tuệ và bản lĩnh con người. - Từ kinh nghiệm trận đánh tháp canh cầu Bà Kiên, vào đêm 22 rạng ngày 23 tháng 3 năm 1950, 300 chiến sĩ miền Đông			sử

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
11 (7 tiết)	Cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp xâm lược và phong trào đấu tranh chống thực dân Pháp ở Đồng Nai (cuối thế kỉ XIX- đầu thế kỉ XX)	- Trình bày được nội dung chính của cuộc kháng chiến chống Pháp xâm lược và phong trào chống thực dân Pháp trên địa bàn Đồng Nai cuối thế kỉ XIX – đầu thế kỉ XX. - Biết trân trọng truyền thống đấu tranh bảo vệ tổ quốc của nhân dân Đồng Nai trong lịch sử, tham gia vào công tác đền ơn đáp nghĩa tại địa phương. - Vận dụng kiến thức đã học, rút ra được những bài học lịch sử cơ bản từ phong trào	Năm 1863, tỉnh Biên Hoà được chia thành 5 hạt là: Biên Hoà, Thủ Dầu Một, Long Thành, Bà Rịa và Bảo Chánh. Địa bàn tỉnh Bình Phước ngày nay, một phần thuộc hạt Biên Hoà, một phần thuộc hạt Thủ Dầu Một.	- Hãy nhớ về danh tướng Nguyễn Tri Phương, người đã lãnh đạo nhân dân đập lũy đá ong, ngăn dòng sông lớn để chặn bước chiến hạm giặc. - Năm 1861, thực dân Pháp nổ súng đánh chiếm thành Biên Hòa. Chính trong khoảnh khắc đau thương ấy, hào khí Đồng Nai bừng dậy.	- Phần em có biết của Mục 2. Đồng Nai kháng chiến chống thực dân Pháp xâm lược. - Bổ sung những sự kiện và nhân vật lịch sử quan trọng trong kháng chiến Chống Pháp tại Đồng Nai. - Mục 2. Đồng Nai kháng chiến chống thực dân Pháp xâm lược. - Chương II: Hào khí Đồng Nai.	Lớp học	GV Lịch Sử

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDĐP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
		chống thực dân Pháp của nhân dân Đồng Nai, nhận thức được giá trị của các bài học lịch sử đối với sự nghiệp xây dựng và bảo vệ tổ quốc hiện nay. - Có ý thức trân trọng, tự hào về truyền thống đấu tranh bảo vệ, xây dựng đất nước của dân tộc Việt Nam và sẵn sàng tham gia đóng góp xây dựng bảo vệ tổ quốc.		Hãy nhớ về Lãnh binh Nguyễn Đức Ứng, thủ lĩnh Đoàn Văn Cự, cùng hàng nghìn anh hùng, nghĩa sĩ của đất Đồng Nai đã dấy binh khởi nghĩa, xông pha làn tên, mũi đạn, chiến đấu bảo vệ quê hương, đất nước. Họ không có súng lớn, họ chỉ có một lòng nồng nàn yêu nước.			
12 (7 tiết)	LỊCH SỬ ĐỒNG NAI TỪ 1945 ĐẾN	- Khái quát được bối cảnh lịch sử, diễn biến chính, ý nghĩa của Cách mạng tháng Tám năm 1945 tại	1. Khởi động: Giữ nguyên. 2. Khám phá I. Cách mạng tháng tám năm 1945 trên địa	<i>Cung cấp thông tin để học sinh thực hiện hoạt động Khám phá:</i> - Nhưng chính gian khổ đã hun đúc lên trí		Trên lớp	GV Lịch sử

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
	NAY	Đồng Nai. - Khái quát được bối cảnh lịch sử, diễn biến chính, ý nghĩa của cuộc kháng chiến chống Pháp và chống Mỹ cứu nước tại Đồng Nai. - Nêu được những đóng góp của Nhân dân Đồng Nai trong cuộc chiến tranh bảo vệ biên giới Tây Nam. - Nêu được khái quát công cuộc Đổi mới ở Đồng Nai từ năm 1986 đến nay. - Trình bày được những thành tựu tiêu biểu (trên các	bản Đồng Nai. Cập nhật các sự kiện Cách mạng tháng tám năm 1945 trên địa bàn tỉnh Bình Phước (cũ): - Tại Lộc Ninh, sáng sớm ngày 24/8/1945, nông dân và công nhân các đồn điền cao su Lộc Ninh, Đa Kia với nòng cốt là lực lượng thanh niên quyết chiến, tự vệ và các lực lượng khác nhất tề nổi dậy. - Tại Bù Đốp, lực lượng khởi nghĩa gồm có nông dân, công nhân với các vũ khí thô sơ như dao, gậy đã bao vây đánh địch, chiếm được kho súng, trong đó có cả súng máy. - Tại Hớn Quản, sáng ngày 25/8/1945, đông đảo công nhân và nhân dân các đồn điền Quân Lợi,	tuệ và bản lĩnh con người. - Từ kinh nghiệm trận đánh tháp canh cầu Bà Kiên, vào đêm 22 rạng ngày 23 tháng 3 năm 1950, 300 chiến sĩ miền Đông Nam Bộ từ chiến khu Đ, mang theo trái phá, đồng loạt tấn công 50 tháp canh của giặc. Biên Hòa – Đồng Nai trở thành quê hương của lối đánh đặc công - Chiến dịch giải phóng Xuân Lộc đã diễn ra vô cùng quyết liệt. Địch tuy bị thiệt hại nặng nhưng vẫn điên cuồng cố thủ. Đối mặt với thử thách cam go ấy, nghệ thuật quân sự Việt Nam đã thể hiện sự linh hoạt và nhạy bén cao độ khi chuyển từ			

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
		lĩnh vực kinh tế, chính trị, xã hội, văn hoá, quốc phòng, an ninh,...) của công cuộc Đổi mới ở Đồng Nai từ năm 1986 đến nay. - Trình bày được hình ảnh của Chủ tịch Hồ Chí Minh trong tâm thức người dân Đồng Nai.	Xa Cam, Xa Trạch, Xa Cát,... (Hòn Quân, Bình Long) nổi dậy tổ chức mít tinh rồi chuyển sang biểu tình, giành lại quyền làm chủ đồn điền. - Cũng trong ngày 25/8/1945, một cuộc mít tinh lớn gồm đủ các giai cấp, tầng lớp tham gia được tổ chức trước dinh Tỉnh trưởng. Tuyên bố xóa bỏ chính quyền phản động thân Nhật, thành lập chính quyền cách mạng. - Thắng lợi của khởi nghĩa tháng Tám năm 1945 ở Bình Phước là một bộ phận không thể tách rời, đồng thời là tiền đề làm nên thắng lợi của khởi nghĩa ở tỉnh Thủ Dầu Một và tỉnh Biên Hoà, góp phần làm nên thắng lợi chung của Tổng	chiến thuật đánh vỗ mặt sang đánh bao vây chia cắt, từng bước làm suy yếu kẻ địch. Nhằm ngăn cản bước tiến quân của ta, địch thậm chí đã phải sử dụng đến cả những loại bom có sức sát thương và hủy diệt lớn. Máu của các anh hùng liệt sĩ đã thấm đẫm mảnh đất miền Đông, nhuộm đỏ thêm màu cờ Tổ quốc. Sau 12 ngày đêm khói lửa ngút trời, ngày 21 tháng 4 năm 1975, Xuân Lộc chính thức được giải phóng. Cái chốt xung yếu cuối cùng bảo vệ Sài Gòn đã bị tháo tung. Cùng ngày hôm đó, Nguyễn Văn Thiệu tuyên bố từ chức, báo hiệu sự sụp đổ không thể đảo	Phân Khám		

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			khởi nghĩa tháng Tám năm 1945 trên phạm vi cả nước. II. Cuộc kháng chiến chống Thực dân Pháp của nhân dân Đồng Nai (1945 -1954) Cập nhật thêm các sự kiện: - Cuối tháng 12/1945, thực dân Pháp tái chiếm được vùng đất Bình Phước và lập lại bộ máy cai trị ở các địa phương, tăng cường khủng bố những người tích cực tham gia khởi nghĩa. Dọc các đường Quốc lộ 13, Quốc lộ 14, thực dân Pháp tăng cường xây dựng hệ thống đồn bót, căn cứ quân sự. - Năm 1945, Trung đội A (Hón Quản) mở trận đánh đầu tiên vào các mục tiêu như dinh Quận trưởng, đồn cảnh sát,...đã giành	ngược của chế độ Việt Nam Cộng hòa. Nhìn nhận về bước ngoặt lịch sử này, Đại tướng Võ Nguyên Giáp đã khẳng định: "Chiến thắng Xuân Lộc làm rung chuyển toàn bộ hệ thống phòng thủ của địch xung quanh Sài Gòn, làm cho tinh thần quân địch càng thêm suy sụp". Tin chiến thắng đã làm nức lòng nhân dân cả nước. Các quân đoàn chủ lực như thác lũ qua ngả Xuân Lộc, Biên Hòa rầm rập tiến về Sài Gòn. Đồng Nai – từ nơi gánh chịu những trận cuồng phong đầu chiến – nay đã vinh quang trở thành bệ phóng vững chãi, hiện thực hóa khát vọng thống nhất giang	phá, Mục II: Cuộc kháng chiến chống Pháp của nhân dân Đồng Nai. Chương III: Chiến khu Đ.		

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			được thắng lợi, tạo điều kiện cho ta xây dựng thêm cơ sở cách mạng khắp các đồn điền. - Năm 1947, quân và dân Bình Phước đã có trận đánh tiêu diệt được 1 xe chở xăng, 9 xe tải, thu được nhiều vũ khí, giết 60 tên và bắt sống nhiều tù binh. - Tháng 6/1950, Trung ương Đảng quyết định mở chiến dịch Biên giới. Để phối hợp với chiến trường chính trong chiến dịch Biên giới năm 1950, Bộ Tư lệnh Quân khu 7 mở chiến dịch Bến Cát. Các địa phương từ Lộc Ninh, Hớn Quản đến Đồng Xoài đều tham gia chuẩn bị mọi mặt cho chiến dịch. Đầu tháng 11/1950, chiến dịch Bến Cát kết thúc	son. - Năm 1986, ngọn gió Đổi mới do Đảng khởi xướng đã thổi bùng ngọn lửa thi đua xây dựng quê hương, đất nước của nhân dân Đồng Nai. Không mấy chốc, từ nông thôn đến thành thị đều được xây dựng lại khang trang khắp mọi nơi. Các xí nghiệp, công trường mọc lên đồ sộ.	- Phần Khám phá, Mục III. Cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước của nhân dân		

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDĐP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			thắng lợi. - Mục III. Cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước của nhân dân Đồng Nai (1954-1975). Cập nhật thêm các sự kiện: + Phong trào Đồng khởi ở Bình Phước diễn ra từ ngày 28/01 đến ngày 25/02/1960, quân ta tấn công chi khu Đồng Xoài, chiếm kho gạo Phú Riềng, đồng thời tấn công quận lỵ Đức Phong (Bù Đăng), mở rộng vùng giải phóng với hơn 3.000 dân. Trong thời gian này, quân dân Bình Long nổi dậy phá kìm, diệt ác diệt nhiều tên địch, thu 50 súng và nhiều đạn dược. Phong trào Đồng khởi ở Bình Phước đã giành được thắng lợi. + Chiến thắng Phước Long - Đồng Xoài (1965)		Đồng Nai (1954-1975) Chương IV: Dưới tán lá trung quân.		

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			đã phá tan hơn 90 ấp chiến lược của địch, mở ra vùng giải phóng rộng lớn. Phong trào đấu tranh chính trị và phá ấp chiến lược ở các địa phương như Chơn Thành, Bù Đốp, Lộc Ninh diễn ra mạnh mẽ, góp phần cùng nhân dân miền Nam đánh bại chiến lược "Chiến tranh đặc biệt" của Mỹ. + Trong hai mùa khô 1965 - 1966 và 1966 - 1967, quân dân Đồng Nai đã chặn đánh địch ở các hướng An Lộc, Lộc Ninh, Bù Đốp, Phước Long làm thất bại gọng kìm bình định của Mỹ và Chính quyền Sài Gòn trên địa bàn Bình Long, Phước Long. + Cuộc Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân (1968), quân dân Bình		- B. Công cuộc đổi mới ở Đồng Nai từ		

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			Phước cùng các lực lượng vũ trang đã mở 03 đợt tiến công ở các hướng chính là Lộc Ninh, Phước Long, gây nhiều thiệt hại cho kẻ thù, góp phần làm phá sản chiến lược "Chiến tranh cục bộ" của Mỹ.... - Mục. Thành tựu trong công cuộc đổi mới ở Đồng Nai từ năm 1986 đến nay: Tổng hợp số liệu kinh tế cập nhật thành tựu kinh tế của tỉnh Bình Phước (cũ) và Đồng Nai (cũ) để phân tích thành tựu trong công cuộc đổi mới ở Đồng Nai từ năm 1986 đến nay. 3. Luyện tập: 4. Vận dụng:		năm 1986 đến nay, Mục II. Chương V: Tiếng sóng Đồng Nai		

4.4. Môn Địa Lí

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDĐP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
10 (6 tiết)	ĐÔ THỊ HOÁ VÀ CÁC NGUỒN LỰC PHÁT TRIỂN KINH TẾ THÀNH PHỐ ĐỒNG NAI.	- Phân tích được ảnh hưởng của quá trình đô thị hóa đến việc phát triển kinh tế - xã hội của thành phố Đồng Nai. - Đánh giá được thế mạnh của các nguồn lực phát triển kinh tế - xã hội của thành phố Đồng Nai.	Phân khởi động Thêm 1 số hình ảnh tiêu biểu đô thị hóa Bình Phước cũ. Bổ nhiệm vụ 1. Nêu tên và nhận xét quy mô dân số 3 đô thị lớn nhất Đồng Nai. Phân khám phá + Mục I: Đặc điểm đô thị hóa tỉnh Đồng Nai - Bổ sung khái niệm đô thị hóa. - Giới thiệu về các phường của Đồng Nai mới. - Phân tích ảnh hưởng của quá trình ĐTH đến việc phát triển KTXH của thành phố. + Mục II: Các nguồn lực phát triển kinh tế của tỉnh Đồng Nai Mục 1. Cập nhật lại bản đồ, vị trí địa lí, đơn vị hành chính thành phố Đồng Nai. Mục 2. Cập nhật thêm tự nhiên ở Bình Phước cũ.	Cung cấp thông tin để học sinh thực hiện hoạt động khám phá: - Đồng Nai ngày nay hội tụ nhiều lợi thế chiến lược hiếm có về	- Mục II: Các nguồn lực phát triển kinh tế của thành phố Đồng Nai. - Chương V: Tiếng sóng Đồng Nai	Trên lớp	GV Địa lí

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			Mục 3. Cập nhật lại số liệu về dân cư, lao động của thành phố Đồng Nai. 3. Luyện tập Lược bớt Câu 1. 4. Vận dụng Câu 2 bỏ “(huyện/thành phố)”.	quy mô kinh tế, dân số, hạ tầng, tài nguyên thiên nhiên, cùng bề dày lịch sử và văn hóa đặc sắc. Những thế mạnh này khẳng định vai trò của thành phố như một cực tăng trưởng đa chức năng, một đô thị động lực, đồng thời là trung tâm kinh tế, đô thị, logistics, công nghiệp hàng không và đổi mới sáng tạo tầm vóc quốc gia.			
11 (6 tiết)	TÀI NGUYÊN DU LỊCH VÀ CÁC	- Phân tích được một số điều kiện để phát triển du lịch của thành phố ĐN.	1. Khởi động - Điều chỉnh thành “<i>Quan sát hình ảnh kết hợp với những hiểu biết của mình, em hãy cho biết những địa</i>			Trên lớp	GV Địa lí

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
	LOẠI HÌNH DU LỊCH TIÊU BIỂU CỦA THÀNH PHỐ ĐỒNG NAI	- Nêu được vai trò của một số loại hình du lịch tiêu biểu của thành phố Đồng Nai. - Xác định được các tuyến du lịch tiêu biểu của thành phố Đồng Nai.	<i>điểm du lịch sau đây thuộc xã/phường nào của thành phố Đồng Nai?”</i> - Bổ sung thêm các loại hình: Du lịch khám phá tại vườn quốc gia Bù Gia Mập, Hội trường Bộ Chỉ huy miền tại Căn cứ Tà Thiết; Du lịch sinh thái - tâm linh (Văn miếu Trấn Biên - Núi Chứa Chan - Hồ Trị An – Vườn quốc gia Cát Tiên). 2. Khám phá - Mục I. 1. Tài nguyên tự nhiên + Bổ sung các điều kiện để phát triển du lịch: núi Bà Rá - Thác Mơ, thác Đứng và thác Voi ở huyện Bù Đăng; thác Đắc Mai 1 ở Bù Gia Mập được công nhận là danh lam thắng cảnh cấp thành phố...); bổ sung các hình Thác Đứng và hồ Suối Giai. + Hệ sinh thái: Bổ sung				

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			vườn quốc gia Bù Gia Mập. - Mục I.2. Tài nguyên du lịch Văn hoá: + Bổ sung thêm các di tích: Căn cứ Bộ Chỉ huy quân giải phóng miền Nam Việt Nam (Căn cứ Tà Thiết) và Bồn xăng - Kho nhiên liệu VK98 ở huyện Lộc Ninh (cũ), Điểm cuối đường ống dẫn xăng dầu VK90 ở huyện Bù Gia Mập (cũ); các di tích lịch sử quốc gia như Trụ sở Chính phủ cách mạng lâm thời Cộng hòa miền Nam Việt Nam (Nhà Giao tế) ở huyện Lộc Ninh (cũ), Mộ 3000 đồng bào An Lộc bị đế quốc Mỹ tàn sát ngày 03/10/1972 ở thị xã Bình Long, Địa điểm chiến thắng Chốt chặn Tàu ô ở huyện Hớn Quản (cũ),... + Bổ sung thêm 2 hình: Nhà Giao tế tại Lộc Ninh và Địa điểm chiến thắng				

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			Chốt chặn Tàu ô tại Hón Quán. + Các nghề và làng nghề truyền thống: Bổ sung thêm Nghề đan gùi của người S'tiêng, nghề đan chiếu lùng của người Khmer và Nghề dệt thủ công truyền thống của đồng bào M'Nông. + Bổ sung hình: Khu bảo tồn VHDT S'tiêng sóc Bom Bo. - Mục II.1.d Bổ sung thêm: Tìm hiểu, cảm nhận và khám phá về văn hoá các dân tộc thiểu số, nhất là tại Khu BTVHDT S'tiêng sóc Bom Bo ở Bù Đăng; tham quan, TrN tại các trang trại trồng cây ăn quả... 3. Luyện tập: Thay nội dung 1 bằng: Dựa vào những thông tin đã học trong bài và những hiểu biết của bản thân, em hãy				

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			hoàn thành bảng theo mẫu dưới đây để chứng minh sự đa dạng, phong phú của tài nguyên du lịch trên địa bàn thành phố Đồng Nai. 4. Vận dụng: Giữ nguyên.				
12 (6 tiết)	TÌNH HÌNH PHÁT TRIỂN CÁC NGÀNH NÔNG NGHIỆP, CÔNG NGHIỆP VÀ DỊCH VỤ CỦA THÀNH PHỐ ĐỒNG NAI	- Phân tích được tình hình phát triển của các ngành công nghiệp, nông nghiệp và dịch vụ tại thành phố Đồng Nai. - Giới thiệu được thế mạnh của một ngành trong lĩnh vực công nghiệp, nông nghiệp hoặc dịch vụ tại xã, phường nơi em sinh sống.	1. Phần khởi động Bỏ nhiệm vụ 2. 2. Phần khám phá I. Ngành nông nghiệp - Mục 1: Tình hình phát triển nông nghiệp. + Cập nhật lại số liệu. + Bỏ nội dung “Năm 2023, Đồng Nai tiếp tục..... nông thôn mới kiểu mẫu” trang 56. - Xác định thế mạnh về chăn nuôi heo, chăn nuôi gà quy mô công nghiệp, nuôi cá lồng hồ Trị An, cây ăn quả đặc sản; cây công nghiệp. - Lược bớt Mục 2. Định hướng phát triển nông				

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDDP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			nghiệp. II. Ngành công nghiệp - Mục 1. Tình hình phát triển công nghiệp của thành phố Đồng Nai. + Cập nhật lại số liệu. + Bỏ hình 4.3 và 4.4. + Bổ sung thêm 1 số hình ảnh khu công nghiệp Bình Phước cũ. - Lược bớt Mục 2. Định hướng phát triển công nghiệp.... III. Ngành dịch vụ - Mục 1. Tình hình phát triển ngành dịch vụ + Cập nhật lại số liệu, các tuyến đường trọng điểm của tỉnh Bình Phước cũ (quốc lộ 13, 14). + Bỏ hình 4.7 + Bổ sung thêm hình ảnh về dịch vụ Bình Phước cũ. - Lược bớt Mục 2. Định hướng phát triển dịch vụ...,				

Khối/ tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho TLGDĐP Đồng Nai	Nội dung của Chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			3. Luyện tập: Giữ nguyên. 4. Vận dụng				

4.5. Môn Giáo dục Kinh tế và Pháp luật

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDĐP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
10 (6 tiết)	Kinh tế thành phố Đồng Nai	- Nêu được các thành tựu cơ bản về phát triển kinh tế của TP Đồng Nai. - Xác định một số thế mạnh kinh tế tiêu biểu của TP Đồng Nai. - Nêu được một số kết quả và ý nghĩa xây dựng nông thôn mới	1. Khởi động: Giữ nguyên. 2. Khám phá: - Mục I. Những thành tựu về kinh tế của thành phố Đồng Nai. + Cập nhật số liệu và thông tin về kinh tế của thành phố Đồng Nai (cũ) và Bình Phước (cũ) để phân tích và đánh giá. + Vẽ lại biểu đồ cơ cấu kinh tế. - Mục II. Một số thế mạnh kinh tế của thành phố Đồng Nai.	<i>Cung cấp thông tin để học sinh thực hiện hoạt động Khám phá:</i> - Từ ngày 30 tháng 4 năm 2026, ngọn sóng Đồng Nai đã vươn lên một tầm cao mới khi chính thức trở thành thành phố trực thuộc Trung ương thứ bảy của Việt Nam. Đây là kết quả của những nỗ lực bền bỉ, vượt	- Mục I. Những thành tựu về kinh tế của thành phố Đồng Nai.	Trên lớp	GV KTPL

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
		trên địa bàn TP Đồng Nai. - Trình bày được một số chỉ tiêu kinh tế - xã hội – môi trường của TP Đồng Nai. - Thể hiện được trách nhiệm của công dân trong việc tham gia vào các hoạt động kinh tế của địa phương phù hợp với bản thân.	+ Nội dung nông nghiệp: Bổ sung thế mạnh về phát triển thương hiệu “Hạt điều”; chế biến mủ cao su, cao su, chăn nuôi tập trung, chăn nuôi thủy sản ở lòng hồ Trị An. Bổ sung hình ảnh về cao su và hạt Điều. + Nội dung Công nghiệp: Bổ sung thế mạnh về xuất khẩu giày dép, điện tử. + Nội dung dịch vụ: Bổ sung thế mạnh khu thương mại - dịch vụ - công nghiệp cửa khẩu, logistics; hình ảnh Khu thương mại - dịch vụ - công nghiệp cửa khẩu Tân Thành. Mục III. Xây dựng nông thôn mới của thành phố Đồng Nai: Tổng hợp kết quả xây dựng nông thôn mới của tỉnh Đồng	bạc suốt hơn nửa thế kỷ qua. Đồng Nai hôm nay mang tầm vóc của một trung tâm kinh tế cấp quốc gia; đời sống vật chất, tinh thần của nhân dân ngày một nâng cao; nền quốc phòng toàn dân và thế trận an ninh nhân dân ngày càng vững chắc. Hào khí Đồng Nai đang tiếp tục được viết nên bởi những khát vọng mới: Kinh tế phồn vinh: Vượt ngưỡng tổng sản phẩm 1,2 triệu tỷ đồng vào năm 2030. Đô thị động lực quốc gia: Nơi khoa học, công nghệ, đổi mới sáng			

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			Nai (cũ) tỉnh Bình Phước (cũ) để cung cấp thông tin. 3. Luyện tập. 4. Vận dụng.	tạo và chuyển đổi số trở thành động lực phát triển cốt lõi. Trung tâm hàng không hiện đại: Kết nối đa phương thức vận tải hàng đầu khu vực Châu Á - Thái Bình Dương. Thành phố kết nối toàn cầu: Hướng tới chất lượng sống và chỉ số hạnh phúc thuộc nhóm cao trên thế giới.			
11 (6 tiết)	Một số mô hình sản xuất kinh doanh của các doanh nghiệp	- Nêu được tiêu chí xác định doanh nghiệp nhỏ và vừa. - Phân tích được thực trạng và vai trò của các doanh	1. Khởi động: Giữ nguyên 2. Khám phá: - Mục I.2.b: + Các doanh nghiệp nhỏ và vừa trên địa bàn TP Đồng Nai tập trung ở một số ngành sau:....Bổ sung thêm các ngành: chế biến mủ cao su, chế			Trên lớp	GV KTPL

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
	nhỏ và vừa trên địa bàn thành phố Đồng Nai	ng nghiệp nhỏ và vừa đối với sự phát triển kinh tế xã hội của TP Đồng Nai. - Nếu được các chính sách hỗ trợ phát triển các doanh ng nghiệp nhỏ và vừa của TP Đồng Nai. - Trình bày được các ngành sản xuất, kinh doanh phổ biến của các doanh ng nghiệp nhỏ và vừa trên địa bàn TP Đồng Nai - Khảo sát	biến hạt điều, dịch vụ phục vụ kinh tế cửa khẩu. - Mục II.1.b: Chính sách hỗ trợ phát triển các doanh nghiệp nhỏ và vừa trên địa bàn TP Đồng Nai + Cập nhật các chính sách hỗ trợ các doanh nghiệp nhỏ và vừa trên địa bàn tỉnh Bình Phước (cũ) theo quy định tại Quyết định số 1540/QĐ-UBND ngày 27/9/2023 của UBND tỉnh Bình Phước (cũ) về việc phê duyet nhiệm vụ hỗ trợ doanh ng nghiệp nhỏ và vừa năm 2024 tỉnh Bình Phước. + Cập nhật thêm 2 hình ảnh: Khu công nghiệp Bắc Đồng Phú, Khu công nghiệp Minh Hưng Sikico. 3. Luyện tập: Giữ nguyên. 4. Vận dụng: Giữ nguyên.				

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
		được dự án “ <i>Tìm hiểu mô hình sản xuất kinh doanh của một doanh nghiệp nhỏ ở địa phương hoặc ở Đồng Nai</i> ”					
12 (6 tiết)	PHÁT TRIỂN KINH TẾ THÀNH PHỐ ĐỒNG NAI TRONG QUÁ TRÌNH HỘI NHẬP	- Phân tích được một số thế mạnh về vị trí địa lí, cơ sở hạ tầng của thành phố Đồng Nai trong tiến trình hội nhập kinh tế quốc tế. - Xác định được một số mục tiêu quan trọng của thành	1. Khởi động 2. Khám phá Mục 1. I. Vị thế và vai trò của thành phố Đồng Nai đối với vùng, quốc gia. + Cập nhật số liệu và thông tin về kinh tế của tỉnh Đồng Nai (cũ) và Bình Phước (cũ) để phân tích và đánh giá. + Vẽ lại biểu đồ GRDP lấy số liệu tổng hợp 2 tỉnh để vẽ lại biểu đồ, thời điểm 12/2024. Mục II. Tầm quan trọng trong việc hội nhập kinh tế quốc tế				

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
		phố Đồng Nai trong phát triển kinh tế và hội nhập tầm nhìn đến năm 2050. - Xác định được trách nhiệm của bản thân trong việc góp phần thúc đẩy tăng trưởng, phát triển kinh tế và thúc đẩy quá trình hội nhập kinh tế quốc tế của thành phố.	của thành phố ĐN. + Bổ sung: Hội nhập kinh tế, đặc biệt là cửa ngõ giao thương với Campuchia giúp thành phố Đồng Nai trở thành trung tâm kết nối kinh tế, văn hóa, xã hội giữa các khu vực và quốc tế. Mục III. 1. Vị trí địa lý. + Bổ sung: Thành phố Đồng Nai có đường biên giới trên đất liền giáp với Vương quốc Campuchia dài nhất Việt Nam (258,939 km), thành phố Đồng Nai đang quản lý 4 cửa khẩu (Cửa khẩu quốc tế Hoa Lư, các cửa khẩu chính Hoàng Diệu, Lộc Thịnh; Cửa khẩu phụ Tân Tiến) và 1 lối mở; đóng vai trò quan trọng trong việc hội nhập kinh tế, đặc biệt là cửa ngõ giao thương với Campuchia. Thành phố Đồng Nai có vị trí thuận lợi, trở thành trung tâm kết nối kinh tế, văn hóa, xã hội giữa				

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			các khu vực và quốc tế. + Vẽ lại bản đồ hành chính thành phố Đồng Nai (từ tháng 5/2026) Mục III.2. Cơ sở hạ tầng giao thông. Bổ sung thêm: Thành phố Đồng Nai có các tuyến giao thông huyết mạch như quốc lộ 13, quốc lộ 14, ĐT 741 thuận lợi trong kết nối giao thông liên vùng, đi các tỉnh Tây Nguyên, thành phố Hồ Chí Minh, Vương quốc Campuchia qua Cửa khẩu quốc tế Hoa Lư; Cảng hàng không quốc tế Long Thành đang được hoàn thiện và chuẩn bị đưa vào hoạt động. - Mục IV. Một số mục tiêu quan trọng của thành phố Đồng Nai trong phát triển kinh tế và hội nhập tầm nhìn đến năm 2050. Căn cứ Nghị quyết số 16-NQ/TW ngày 21/7/2026 của				

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
			Bộ Chính trị về xây dựng và phát triển thành phố Đồng Nai đến năm 2035, tầm nhìn đến năm 2065 và Quy hoạch thành phố Đồng Nai thời kỳ 2021-2050, tầm nhìn đến năm 2050. 3. Luyện tập: Giữ nguyên. 4. Vận dụng: - Bổ sung nhiệm vụ: Hãy đề xuất giải pháp nâng cao năng lực cạnh tranh của thành phố Đồng Nai trong quá trình hội nhập quốc tế.				

4.6. Môn Mỹ thuật

Khối / tiết	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Nội dung cần bổ sung cập nhật và điều chỉnh cho tư liệu GDDP thành phố Đồng Nai	Nội dung của chương trình Sử thi nghệ thuật cần lồng ghép	Vị trí lồng ghép và Chương của Sử thi nghệ thuật được khai thác	Địa điểm dạy học	Phân công thực hiện
10 (4 tiết)	NGHỆ THUẬT TRANG TRÍ TRONG	- Liệt kê được một số lễ hội, nghi lễ truyền thống tại địa phương có sự đầu	1. Khởi động - Bổ sung hình ảnh Lễ hội Cầu Mưa của người S'tiêng, Lễ Chôl Chnăm			Trên lớp	GV Địa lí

	MỘT SỐ LỄ HỘI TRUYỀN THỐNG Ở ĐỒNG NAI	tư về mặt nghệ thuật trang trí. - Trình bày được những đặc điểm nổi bật về nghệ thuật trang trí trong một số lễ hội truyền thống trên địa bàn thành phố Đồng Nai. - Thực hiện được ít nhất 1 sản phẩm tranh vẽ, tạo hình,... theo năng lực mỹ thuật cá nhân.	Thmây. 2. Khám phá - Bổ sung thêm lễ hội Lễ hội Cầu Mưa của người S'tiêng gồm các yêu cầu: Nghệ thuật trang trí thể hiện qua trang phục, lễ phục 3. Luyện tập: Cập điều chỉnh như sau: 1) Trình bày những nét tiêu biểu của nghệ thuật trang trí thể hiện qua lễ hội Kỳ Yên ở Đồng Nai. 2) Hãy đóng vai hướng dẫn viên du lịch giới thiệu về nghệ thuật trang trí trong các Lễ hội Sayangva của người Chơ ro và Lễ hội Cầu Mưa của người S'tiêng. 4. Vận dụng:				
11 (4 tiết)	NGHỆ THUẬT KIẾN TRÚC CỦA THÀNH PHỐ ĐỒNG	- Nêu được tên công trình kiến trúc, mô tả được khái quát về giá trị lịch sử, nét đẹp và công năng sử dụng của một số công trình kiến	1. Khởi động Bổ sung thêm hình chùa Sóc lớn. 2. Khám phá - Mục 1. Khái quát về nghệ thuật kiến trúc của thành phố Đồng Nai. + Bổ sung thêm các di tích			Trên lớp	GV Lịch sử

	NAI	trúc tiêu biểu ở Đồng Nai. - Phân tích và chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp của một số công trình kiến trúc tiêu biểu tại địa phương. - Thực hiện được một sản phẩm mỹ thuật bằng cách vẽ hoặc tạo mô hình kiến trúc theo ý thích. - Biết trân trọng, gìn giữ và phát huy những giá trị lịch sử, văn hóa của các công trình kiến trúc ở ĐN.	lịch sử kiến trúc của thành phố Đồng Nai. tính đến tháng 05/2026. + Bổ sung thêm hình: Công viên The Destina, Miếu Bà Rá, Chùa Tứ Phương Tăng, Nhà dài của người S'tiêng - Sửa Mục 2. 2.1. Cụm kiến trúc văn miếu, nhà cổ. Nội dung các công trình kiến trúc gồm: Văn Miếu Trấn Biên, Nhà Hội Bình Trước, Nhà cổ Trần Ngọc Du. + Thay mục 2.2 bằng: Nghệ thuật kiến trúc, điêu khắc của người Khmer tại thành phố Đồng Nai. 3. Luyện tập: 4. Vận dụng:				
12 (4 tiết)	TÌM HIỂU MỘT SỐ NGÀNH NGHỀ MỸ THUẬT Ở THÀNH PHỐ ĐỒNG	- Nêu được một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình và mỹ thuật ứng dụng ở thành phố Đồng Nai. - Trình bày được hoạt động đặc trưng, nhu cầu xã hội và	1. Khởi động: - Thay hình Hình 6.2. bằng hình Tác phẩm: Bác Hồ với thiếu nhi Chất liệu: Đồng, Họa sĩ: Phạm Văn Ngọc. - Hình 6.1: Sửa tên nghệ nhân Hoàng Ngọc Hiến. 2. Khám phá - I.1 a. Hội họa điều chỉnh			Trên lớp	GV Địa lí

	NAI	vai trò của một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật ở Đồng Nai. - Tạo được sản phẩm giới thiệu về ngành nghề liên quan đến mỹ thuật trong cuộc sống. - Vận dụng được kiến thức của chủ đề để định hướng lựa chọn ngành nghề phù hợp với bản thân	thông tin: Điều chỉnh: “Các họa sĩ Đồng Nai có thể mạnh....” Thay bằng “Các họa sĩ Đồng Nai có thể mạnh với dòng tranh sơn dầu. Tranh vẽ bằng chất liệu sơn dầu và vẽ trên nền vải, gỗ, kim loại...; sử dụng cọ và dụng cụ khác như dao, bay, để vẽ....” - I.1.c. Điều khắc: Bỏ hình 6.14, 6.16, 6.25. - I .1.2. Bỏ hình: Bước 1: Vẽ Phác Thảo (hình không phù hợp, không thống nhất các bước với hình minh họa phía sau); - I .2.1. Nội dung: “Một số ngành nghề....tranh cổ động” tranh cổ động không phải là ngành nghề mà là một thể loại nên điều chỉnh lại: “ Một số ngành nghề mỹ thuật ứng dụng tiêu biểu ở thành phố Đồng Nai là: Thiết kế hội họa, 3. Luyện tập 4. Vận dụng				
--	------------	--	--	--	--	--	--

- Những nội dung thuộc các môn Ngữ văn, Lịch sử, Địa lí, GDKT-PL bố trí giáo viên đúng chuyên môn, hiện đang giảng dạy các môn này trên lớp.

- Môn Âm nhạc bố trí giáo viên Ngữ văn giảng dạy; môn Mỹ thuật bố trí giáo viên Sử, Địa giảng dạy

Trên đây là Kế hoạch giáo dục địa phương của trường THPT Hoàng Diệu năm học 2026 – 2027. Đề nghị các tổ chuyên môn, xây dựng kế hoạch và tổ chức thực hiện nghiêm túc./.

Nơi nhận:

- Sở GDĐT-phòng GDPT&GDTX (để b/c);
- Tổ chuyên môn (để t/h);
- Giáo viên bộ môn (để t/h);
- Lưu: VT.

KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG



(Handwritten signature in blue ink)
Nguyễn Ngọc Duật